

# Bogat program Puls teatra u novembru



Prvo prigradsko pozorište Puls teatar pripremilo je bogat scenski program i tokom meseca novembra. Glumci Puls teatra će tokom ovog meseca igrati na matičnoj sceni, gostovati u drugim gradovima, učestvovati na festivalima a gledaoci će predstave moći da pogledaju i onlajn. Već 5. novembra za najmlađe je na programu lutkarska predstava „Crno jagnje“, uz ograničen broj karata i poštovanja epidemioloških mera. Stariju publiku 10. novembra očekuje predstava „2×2 = 2“, po tekstu Maše Filipović a u režiji Branislave Ivanović.



I pored epidemije koronavirusa kojoj se ne nazire kraj, glumci Prvog prigradskog pozorišta Puls teatra potrudili su se da ulepšaju jesenje dane Lazarevčanima, ali i ljubiteljima umetnosti u drugim gradovima. Kada su u pitanju predstave koje će biti izvedene na matičnoj sceni, 5. novembra je lutkarska predstava za najmlađe „Crno jagnje“, a za starije 10. u mesecu „ $2 \times 2 = 2$ “.

Predstavu „Srebrni car“, koja je nedavno imala svoju premijeru, Lazarevčani će moći da pogledaju 18. novembra, dok će publika u Gračanici moći da je vidi 26. novembra u sklopu festivala „Mali Joakim“ koji se ove godine održava u ovom gradu na Kosovu i Metohiji, rekla je pomoćnica direktora Puls teatra Maja Sofronijević.



Maja Sofronijević

Pored gostovanja u Gračanici, Puls teatar će već 1. novembra nastupiti u Vranju, na festivalu „Joakim Vujić“. Kada je onlajn repertoar u pitanju, na zvaničnom You Tube kanalu Festića 13. i 14. novembra na repertoaru su predstave „Alisa“ i „Strahinja“.



Puls teatar radi i na novoj predstavi „Rehic“, po dramskom tekstu Elfride Jelinek, u režiji Stevana Bodrože, a u koprodukciji sa Kulturnim centrom „Beograd“ i Institutom za umetničku igru. Premijera je zakazana za januar naredne godine.